

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Hội diễn Tiếng hát miền Đông lần thứ XXI năm 2024

(Kèm theo Quyết định số /QĐ-BVHTTDL ngày / /2024 của  
Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

## I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

### 1. Mục đích

- Hội diễn Tiếng hát miền Đông lần thứ XXI năm 2024 tại tỉnh Bình Thuận (viết tắt là Hội diễn) là sự kiện văn hóa nghệ thuật lớn của khu vực Đông Nam Bộ, đồng thời thiết thực chào mừng kỷ niệm 29 năm Ngày Du lịch Bình Thuận (24/10/1995 - 24/10/2024).

- Thông qua Hội diễn nhằm giới thiệu những nét sinh hoạt văn hóa, nghệ thuật đặc sắc gắn với đời sống, lao động sản xuất của đồng bào các dân tộc trong khu vực, đồng thời tuyên truyền, quảng bá hình ảnh con người và văn hóa của tỉnh Bình Thuận nói riêng và các tỉnh, thành trong khu vực Đông Nam bộ nói chung. Bên cạnh đó, góp phần tăng cường sự liên kết vùng trong việc hợp tác, xúc tiến thương mại du lịch, xúc tiến đầu tư nhằm khai thác tiềm năng, lợi thế của các tỉnh, thành phố trong khu vực.

- Góp phần nâng cao nhận thức của toàn xã hội trong việc giữ gìn, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể các loại hình nghệ thuật truyền thống dân tộc đã được UNESCO ghi nhận, tôn vinh.

- Là dịp để các nghệ sỹ, nghệ nhân, diễn viên, nhạc công... được giao lưu, học hỏi, phát triển chuyên môn trong công tác biên tập, dàn dựng và biểu diễn chương trình nghệ thuật. Qua đó, góp phần định hướng cho hoạt động văn hóa nghệ thuật tại địa phương, bảo tồn và phát huy các loại hình văn hóa truyền thống đặc sắc của khu vực.

### 2. Yêu cầu

- Công tác tổ chức Hội diễn phải đảm bảo tính thống nhất, khoa học và linh hoạt trong công tác chỉ đạo giữa Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Ủy ban Nhân dân tỉnh Bình Thuận; công tác phối hợp thực hiện giữa Cục Văn hóa cơ sở với Ban Tổ chức Hội diễn, các Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao, Ban Chủ nhiệm Câu lạc bộ Giám đốc Trung tâm Văn hóa các tỉnh, thành trong khu vực miền Đông Nam bộ.

- Chương trình chuẩn bị chu đáo, kỹ lưỡng, mang tính cộng đồng, đề cao vai trò chủ thể văn hóa, đảm bảo yếu tố bảo tồn, tôn vinh và phát huy giá trị văn hóa truyền thống.

- Các tiết mục tham gia Hội diễn đúng nội dung, chủ đề, phong phú về thể loại và hình thức thể hiện.

- Sử dụng âm nhạc, đạo cụ, phục trang, hóa trang phù hợp với mục đích, hình tượng nghệ thuật và thuần phong mỹ tục truyền thống văn hóa Việt Nam.

- Hội diễn phải đảm bảo tính tư tưởng, chất lượng nghệ thuật.

- Tổ chức trang trọng, đảm bảo đúng theo chương trình kế hoạch đã được phê duyệt, an toàn, phù hợp với điều kiện thực tế, tạo không khí vui tươi, phấn khởi, đáp ứng nhu cầu sáng tạo của các nghệ nhân, nghệ sỹ, diễn viên và hưởng thụ văn hóa tinh thần của đông đảo các tầng lớp nhân dân.

## II. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM, THÀNH PHẦN THAM GIA

**1. Thời gian:** Dự kiến từ ngày 21/10 - 24/10/2024 (*không kể thời gian đi và về*).

**2. Địa điểm:** Thành phố Phan Thiết, tỉnh Bình Thuận.

### 3. Thành phần tham gia

Các nghệ nhân, nghệ sỹ, diễn viên, đạo diễn, nhạc sỹ, nhạc công, kỹ thuật viên, cộng tác viên các đoàn nghệ thuật thuộc Trung tâm Văn hóa, Trung tâm Văn hóa - Điện ảnh các tỉnh, thành phố: Bà Rịa - Vũng Tàu, Bình Dương, Bình Thuận, Bình Phước, Đồng Nai, thành phố Hồ Chí Minh và Tây Ninh.

## III. NỘI DUNG

**1. Tên gọi:** “Hội diễn Tiếng hát miền Đông lần thứ XXI” với chủ đề “*Khát vọng tỏa sáng miền Đông*”.

### 2. Nội dung

- Ca ngợi sự lãnh đạo của Đảng, Bác Hồ; tình yêu quê hương, đất nước và con người; truyền thống dựng nước và giữ nước của dân tộc Việt Nam, tôn vinh những giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc của từng địa phương và khu vực Đông Nam bộ;

- Ca ngợi những thành tựu đã đạt được của ngành Văn hóa trên chặng đường 79 năm xây dựng và phát triển, góp phần quan trọng vào sự nghiệp xây dựng và phát triển nền văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của đất nước.

### 3. Hình thức, thể loại

**3.1. Hội thi biểu diễn Nghệ thuật với chủ đề “Miền Đông Nam bộ rực sáng tương lai”**

Mỗi đoàn xây dựng 01 chương trình nghệ thuật ca - múa - nhạc tổng hợp loại hình biểu diễn nghệ thuật truyền thống, dân gian dân tộc đặc trưng và hiện đại của địa phương, bao gồm:

- + Hát: Đơn ca, song ca, tốp ca.
- + Múa: Múa đơn, múa đôi, múa tập thể
- + Nhạc cụ dân tộc: Độc tấu, song tấu, tam tấu, hòa tấu.
- Thời lượng tối đa 35 phút/đoàn.
- Số lượng diễn viên tùy kết cấu chương trình.

### **3.2. Thi nhảy hiện đại với chủ đề: “Miền Đông hội tụ”**

Mỗi đoàn xây dựng 01 tiết mục thi nhảy hiện đại với các thể loại Hiphop, Cheerleading, Popping, Freestyle, Breaking, All Style (*Trong bài thi có thể kết hợp các thể loại nói trên*).

- Thời lượng: Tối đa 10 phút/đoàn. Số lượng diễn viên tùy theo kết cấu tiết mục.

### **3.3. Thi diễn Nghệ thuật Đờn ca tài tử với chủ đề “Cung bậc tài tử miền Đông”**

Mỗi đoàn tham gia dự thi gồm các tiết mục hòa đờn, tiết mục ca với các thể loại đơn ca, song ca, ca ra bộ.

- + Về bài bản: Các đoàn tùy chọn, nhưng bắt buộc phải trong 20 bài bản Tổ và vọng cổ nhịp 16, không nhất thiết phải biểu diễn hết bài.

+ Về bài ca: Bài ca phải là bài văn có nội dung theo chủ đề, được soạn theo khúc thức bài bản Tổ nhạc Tài tử (khúc thức là những lớp nhạc, đoạn nhạc được trích trong 3 Nam, 6 Bắc, 7 Lễ, 4 Oán).

+ Về dàn nhạc: Các đoàn chuẩn bị Ban đờn và tối thiểu 03 nhạc cụ (chọn trong các loại nhạc cụ: Đờn Kim, Đờn Cò, Đờn Tranh, Đờn Bầu, Đờn Gáo, Đờn Tỳ Bà, Guitare phím lõm, Tiêu, Sáo...). Không sử dụng guitare điện tử (nếu đơn vị có cơ cấu tiết mục hòa đờn).

- Thời lượng: Tối đa 15 phút/đoàn.
- Số lượng nghệ nhân, tài tử phù hợp với yêu cầu của các tiết mục.

#### **\* Lưu ý:**

- Các tiết mục đã đạt Huy chương Vàng, giải Nhất, giải A tại các cuộc thi, liên hoan, hội diễn cấp khu vực và toàn quốc do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức không tham dự Hội diễn lần này;

- Các đoàn tự chuẩn bị nhạc đệm, nhạc công, nhạc cụ, nội dung led cho phần biểu diễn của đơn vị hoặc sử dụng CD, MD, USB... thu phần nhạc playback, không được phép thu sẵn lời ca hoặc phân bè;

- Chương trình thi diễn nghệ thuật Đờn ca tài tử của các đơn vị bao gồm các tiết mục mới, không sử dụng các tiết mục đã đạt Huy chương Vàng, Huy chương Bạc tại Liên hoan Đờn ca tài tử quốc gia lần thứ III - Cần Thơ năm 2022.

### **3.4. Triển lãm**

#### **3.4.1. Không gian triển lãm chung: Triển lãm pano tấm lớn với chủ đề “Đất nước, con người miền Đông hội nhập và phát triển”**

- Thời gian: Từ ngày 21/10 - 24/10/2024.

- Địa điểm: Đường Nguyễn Tất Thành, thành phố Phan Thiết, tỉnh Bình Thuận.

- Nội dung và hình thức: Mỗi đơn vị lựa chọn 10 ảnh đẹp, nội dung phản ánh cuộc sống lao động sản xuất; thành tựu trong bảo vệ, xây dựng và phát triển của địa phương và khu vực; những nét đẹp văn hóa của con người và quê hương khu vực miền Đông Nam Bộ trên các lĩnh vực kinh tế, văn hóa, xã hội, an ninh, quốc phòng... để phục vụ hoạt động triển lãm.

- Thời gian nhận ảnh: Từ ngày 05/9- 20/9/2024.

- Đơn vị tiếp nhận và thực hiện: Trung tâm Văn hóa tỉnh Bình Thuận.

#### **3.4.2. Triển lãm ảnh “Bình Thuận - Điểm đến xanh”**

- Thời gian: Từ ngày 21/10 - 24/10/2024

Địa điểm: Đường Nguyễn Tất Thành, thành phố Phan Thiết, tỉnh Bình Thuận.

- Nội dung: Giới thiệu những ảnh đẹp về cuộc sống, văn hóa, thiên nhiên, con người vùng đất Bình Thuận; qua đó, góp phần quảng bá, tuyên truyền, giới thiệu, phát triển du lịch Bình Thuận và Việt Nam đến bạn bè trong nước và quốc tế.

- Hình thức:

+ Giá đỡ: Chất liệu sắt, giá đôi (2 ảnh/ khung). Kích thước: cao 1,7m x rộng 0,5m; số lượng: 40 giá.

+ Ảnh: Chất liệu focmech 5 ly. Kích cỡ 50 x 75cm, khung giá gỗ; số lượng: 80 ảnh.

- Đơn vị thực hiện: Trung tâm Văn hóa tỉnh Bình Thuận.

### **4. Khen thưởng**

- Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tặng Bằng khen cho đơn vị đăng cai tổ chức Hội diễn;

- UBND tỉnh Bình Thuận tặng Bằng khen cho các đơn vị tham gia các hoạt động tại Hội diễn;

- Ban Tổ chức trao tặng Cúp lưu niệm cho các đoàn tham gia Hội diễn; trao Giấy chứng nhận Huy chương Vàng, Huy chương Bạc, Giấy khen cho các tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc tham gia Hội diễn.

## **IV. CHƯƠNG TRÌNH HOẠT ĐỘNG**

### **1. Ngày 21 tháng 10 năm 2024**

- 8h00: Dâng hương, dâng hoa viếng Chủ tịch Hồ Chí Minh

Địa điểm: Bảo tàng Hồ Chí Minh - Chi nhánh Bình Thuận

- 8h30: Họp Ban Tổ chức, Trưởng đoàn tại Trung tâm Văn hóa tỉnh Bình Thuận;

- 9h30: Họp luyện và Tổng duyệt chương trình Khai mạc Hội diễn Tiếng hát miền Đông lần thứ XXI, năm 2024.

-14h30: Các đoàn chạy sân khấu.

- 20h00: Khai mạc và thi diễn.

Địa điểm: Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh Bình Thuận.

### **2. Ngày 22 tháng 10 năm 2024**

- 7h30: Các đoàn chạy sân khấu.

- 14h30: Các đoàn thi diễn.

- 19 giờ 00': Các đoàn thi diễn.

Địa điểm: Đài PTTH tỉnh Bình Thuận

### **3. Ngày 23 tháng 10 năm 2024**

- 7h30: Các đoàn thi diễn;

- 14h00: Họp Ban Giám khảo.

- 15h00: Chạy sân khấu chương trình Lễ Bế mạc, tổng kết Hội diễn.

- 19h30: Lễ Bế mạc, tổng kết, trao giải và công diễn các tiết mục xuất sắc của Hội diễn (có kịch bản riêng).

Địa điểm: Đài PTTH tỉnh Bình Thuận.

## **V. PHÂN CÔNG THỰC HIỆN**

### **1. Cục Văn hóa cơ sở**

- Chủ trì tham mưu xây dựng các văn bản về tổ chức Hội diễn (Quyết định ban hành kèm theo Kế hoạch, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Quy chế khen thưởng...);

- Chịu trách nhiệm mời Ban Giám khảo, Tổ thư ký;

- Chịu trách nhiệm kinh phí ăn, nghỉ, đi lại của Ban Tổ chức; kinh phí khen thưởng nội dung thi biểu diễn nghệ thuật và nhảy hiện đại; Giấy khen cho đơn vị thực hiện Triển lãm pano tấm lớn; in giấy chứng nhận khen thưởng Hội diễn;

- Chỉ đạo nội dung, điều hành Khai mạc, Bế mạc và thi diễn đảm bảo chất lượng nghệ thuật của Hội diễn;

- In và gửi giấy mời các cơ quan Trung ương và địa phương.

## **2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Bình Thuận (đơn vị đăng cai)**

Là cơ quan thường trực Ban Tổ chức, có nhiệm vụ tham mưu, báo cáo Ủy ban Nhân dân tỉnh chỉ đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp các cơ quan, đơn vị liên quan xây dựng kế hoạch của địa phương, phân công nhiệm vụ triển khai thực hiện các hoạt động Hội diễn và chịu trách nhiệm các nội dung:

- Tham gia chỉ đạo, điều hành Hội diễn đảm bảo chất lượng nội dung, nghệ thuật và các hoạt động bên lề;

- Cử Lãnh đạo Sở và cán bộ chuyên môn tham gia Ban Tổ chức Hội diễn và chịu trách nhiệm kinh phí ăn, ở, nghỉ, đi lại, thù lao của cán bộ Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham gia thành viên Ban Tổ chức;

- Thành lập Đoàn và tổ chức tập luyện chương trình tham gia Hội diễn đạt hiệu quả, chất lượng;

- Xây dựng chương trình văn nghệ chào mừng Khai mạc Hội diễn (*Thời lượng: 10 phút*);

- Chịu trách nhiệm thiết kế maket, trang trí lắp đặt sân khấu, âm thanh, ánh sáng, cổ động trực quan phục vụ Lễ Khai mạc, Bế mạc và các buổi thi diễn;

- Chịu trách nhiệm công tác Lễ tân, đại biểu, khách mời và khán giả tại Lễ Khai mạc, Bế mạc và thi diễn;

- Chịu trách nhiệm triển lãm pano tấm lớn và ảnh đẹp du lịch Bình Thuận tại Đường Nguyễn Tất Thành, thành phố Phan Thiết;

- Bàn, ghế, hoa trang trí, nước uống phục vụ các hoạt động tại Hội diễn;

- Bố trí người dẫn chương trình tại Lễ Khai mạc, Bế mạc và thi diễn;

- Phát hành giấy mời Lãnh đạo tỉnh, đại biểu các cơ quan trong tỉnh tham dự hoạt động Hội diễn (*giấy mời do Cục Văn hóa cơ sở cung cấp*).

- Đảm bảo công tác an ninh, trật tự, hậu cần, nguồn điện, phòng chống cháy nổ, y tế, vệ sinh môi trường, an toàn giao thông....trong các ngày tổ chức Hội diễn; bố trí lực lượng hướng dẫn viên tiếp đón các đoàn, hướng dẫn nơi ăn, nghỉ cho Ban Tổ chức, khách mời và các đoàn tham gia Hội diễn.

- Truyền hình trực tiếp Lễ Khai mạc và Bế mạc hội diễn.

- Tổ chức cho các đoàn đi thăm địa điểm du lịch, danh lam thắng cảnh tại địa phương;

- Tặng bằng khen của UBND tỉnh Bình Thuận cho các đơn vị tham gia các hoạt động tại Hội diễn;

- Trang trí, tuyên truyền cổ động trực quan, quảng bá các hoạt động của Hội diễn trên các phương tiện thông tin, truyền thông;

### **3. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố**

- Căn cứ Kế hoạch của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức triển khai các hoạt động tham gia Hội diễn, thành lập đoàn và tổ chức tập luyện chương trình, tiết mục có hiệu quả, chất lượng cao;

- Tham gia đầy đủ các nội dung hoạt động của Hội diễn theo kế hoạch của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

- Phối hợp với Ban Tổ chức, đơn vị đăng cai quảng bá các hoạt động của Hội diễn trên các phương tiện thông tin, truyền thông tại địa phương;

- Đảm bảo kinh phí (phương tiện đi lại, ăn, nghỉ, dàn dựng và các chi phí khác của đoàn) trong suốt quá trình chuẩn bị và trong thời gian tham gia các hoạt động theo kế hoạch của Bộ.

### **4. Vụ Kế hoạch, Tài chính**

Thẩm định dự toán kinh phí và phối hợp giải quyết những vấn đề liên quan về tài chính tổ chức Hội diễn.

### **5. Vụ Tổ chức, cán bộ**

Phối hợp với Cục Văn hóa cơ sở thực hiện các thủ tục khen thưởng các hoạt động của Hội diễn.

### **6. Câu lạc bộ Giám đốc Trung tâm Văn hóa các tỉnh khu vực miền Đông Nam bộ**

- Phối hợp Trung tâm Văn hóa tỉnh Bình Thuận tham mưu, đề xuất Cục Văn hóa cơ sở tổ chức Hội diễn và các hoạt động bên lề đạt hiệu quả;

- Phối hợp mời và chi ăn, nghỉ, thù lao Ban Giám khảo, tổ Thư ký Hội diễn;

- Chịu trách nhiệm kinh phí: Khen thưởng các phần thi diễn Nghệ thuật Đờn ca tài tử với chủ đề “Cung bậc tài tử miền Đông”; khen cho đơn vị thực hiện triển lãm pano tấm lớn chủ đề: “Đất nước, con người miền Đông hội nhập và phát triển”.

## **VI. KINH PHÍ**

- 1.** Các đơn vị tham gia Hội diễn chịu trách nhiệm kinh phí theo chế độ tài chính hiện hành. Gồm: ăn, nghỉ, đi lại, dàn dựng, luyện tập, tham gia biểu diễn tại Hội diễn.
- 2.** Cục Văn hóa cơ sở chịu trách nhiệm phần kinh phí thực hiện các nhiệm vụ được phân công tại Mục 1 phần V Kế hoạch này.
- 3.** Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Bình Thuận thực hiện các nhiệm vụ được phân công tại Mục 2 phần V Kế hoạch này.
- 4.** Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố giao đơn vị chức năng tham gia Hội diễn thực hiện những nhiệm vụ được phân công tại Mục 3 phần V Kế hoạch này.
- 5.** Ban Chủ nhiệm Câu lạc bộ Giám đốc Trung tâm Văn hóa các tỉnh khu vực miền Đông Nam bộ thực hiện các nhiệm vụ được phân công tại Mục 6 phần V Kế hoạch này.
- 6.** Các cơ quan, đơn vị liên quan căn cứ Kế hoạch triển khai thực hiện./.